2017

(October)

HINDI

(Elective/Honours)

(Hindi Sahitya Ka Itihas)

(HIN–EL–1)

Marks : 75

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. आदिकालीन हिन्दी साहित्य की परिस्थितियों का सामान्य परिचय दीजिए। 15

अथवा

आदिकालीन धार्मिक साहित्य का परिचय दीजिए।

2. हिन्दी सगुण भक्ति काव्यधारा में रामकाव्य के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए। 15

अथवा

हिन्दी संत साहित्य का स्वरूप स्पष्ट करते हुए कबीरदास के स्थान को निरूपित कीजिए।

3. रीतिकालीन हिन्दी साहित्य के युगीन परिवेश पर प्रकाश डालिए। 15

अथवा

रीतियुगीन विभिन्न काव्यधाराओं का वर्णन कीजिए।

4. 'छायावाद' का परिचय देते हुए उसकी प्रमुख प्रवृत्तियों को स्पष्ट कीजिए। 15

अथवा

नयी कविता के वैशिष्ट्य को निरूपित करते हुए प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** पर टिप्पणियाँ लिखिए : $5 \times 3 = 15$

(क) डिंगल एवं पिंगल साहित्य

(ख) सूरदास

(ग) घनानंद

(घ) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

(ङ) प्रगतिवाद की विशेषताएँ

★★★