

Odd Semester, 2020
(Held in March, 2021)

HINDI
(Elective/Honours)
(**Hindi Sahitya ka Itihas**)

Marks : 75

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए

1. हिन्दी साहित्य का काल विभाजन करते हुए विभिन्न काल-खण्डों के नामकरण पर प्रकाश डालिए। 15

अथवा

आदिकालीन सिद्ध-साहित्य एवं नाथ-साहित्य का सामान्य परिचय दीजिए।

2. हिन्दी संत-साहित्य का परिचय देते हुए उसमें कबीर दास का महत्त्व स्पष्ट कीजिए। 15

अथवा

रामकाव्य परम्परा का परिचय देते हुए गोस्वामी तुलसीदास का स्थान निरूपित कीजिए।

3. हिन्दी रीतिकाव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए। 15

अथवा

रीतिबद्ध, रीतिसिद्ध और रीतिमुक्त काव्यधाराओं का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

4. भारतेन्दु-युगीन हिन्दी साहित्य की विशेषताओं को उद्घाटित कीजिए। 15

अथवा

प्रयोगवाद की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए उसके प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणियाँ लिखिए : 5×3=15

(क) छायावाद

(ख) मीराबाई

(ग) महावीर प्रसाद द्विवेदी

(घ) सूफी काव्य

(ङ) बिहारी

★ ★ ★