2022

(May/June)

HINDI

(Honours)

(भारतीय काव्य—चिन्तन और पाश्चात्य साहित्य-सिद्धांत)

(HIN–HN–7)

Marks : 75

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. ध्वनि सम्प्रदाय का सामान्य परिचय प्रस्तुत कीजिए। 15

अथवा

वक्रोक्ति संप्रदाय के उद्‌भव और विकास पर प्रकाश डालिए।

2. आचार्य मम्मट के काव्य-लक्षण की समीक्षा कीजिए। 15

अथवा

भरतमुनि के 'नाट्यशास्त्र' में उल्लिखित नाट्य-प्रयोजनों का विवेचन कीजिए।

3. लक्षणा शब्द-शक्ति का सामान्य परिचय दीजिए। 15

अथवा

गुण और अलंकार के संबंध में विद्वानों के विचारों की समीक्षा कीजिए।

4. स्वच्छंदतावादी-काव्य चिन्तन का विवेचन कीजिए। 15

अथवा

अभिजातवादी आलोचना-दृष्टि को स्पष्ट कीजिए।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणियाँ लिखिए : 5×3=15

(क) ध्वनि-संप्रदाय

(ख) व्यंजना शब्द-शक्ति

(ग) आचार्य विश्वनाथ का काव्य-प्रयोजन

(घ) प्रसाद गुण

(ङ) प्रगतिवाद

★★★